Аннотация
на рабочую программу учебного предмета «Хор» дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы в области музыкального и хореографического искусств со сроком обучения 3 года.

Программа учебного предмета «Хор» составлена на основе программы «Хоровой класс» (коллективное музицирование) для инструментальных и хоровых отделений ДМШ и ДШИ (Всесоюзный методический кабинет по учебным заведениям искусств и культуры, Министерство культуры СССР, г. Москва, 1988г.) с учетом «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013г. № 191-01-39/06-ГИ.

Цель программы**:** привитие интереса к хоровому пению, формирование вокально-хоровых навыков, воспитание музыкальной и певческой культуры, развитие музыкально-эстетического вкуса.
Программа включает теоретический, практический, творческий, исполнительский и контрольно-итоговый учебный материал.
В результате освоения программы ожидаются следующие результаты: развитие художественных способностей– музыкального слуха, музыкальной памяти, воспитание эмоциональной отзывчивости к искусству; разностороннее развитие ребенка и становление его музыкально-творческих и личностных особенностей; воспитание культурного слушателя и ценителя музыки .

Срок освоения программы: Срок освоения программы для детей в возрасте 7-15 лет составляет 3 года.

Форма проведения учебных занятий - групповая (от 8 человек) или мелкогрупповая (от 4 до 8 человек). Аудиторные занятия проходят с 1 по 3 класс -1 час в неделю из расчета продолжительности учебного часа – 45 минут Объем времени на самостоятельную работу определяется с учетом сложившихся педагогических традиций и методической целесообразности.

Оценка приобретенных знаний, умений и навыков по предмету «Хор», происходит в форме текущей и промежуточной аттестаций. Текущая аттестация предполагает оценку домашней работы учащегося или работы на уроке. Промежуточная - предусматривает выставление оценки по итогам четверти, проходит в форме контрольного урока.

В структуру программы входят следующие разделы: пояснительная записка; содержание учебного предмета, основы вокально-хоровой работы; методические рекомендации; список методической и учебной литературы.