Аннотация

на программу учебного предмета «Слушание музыки» дополнительной общеразвивающей образовательной программы в области музыкального искусства «Фортепиано», «Баян», «Аккордеон» со сроком обучения 3 года.

Учебный предмет «Слушание музыки» занимает важное место в системе предметов, формирующих художественно-эстетическое восприятие искусства и явлений окружающего мира, способствует развитию эмоциональной сферы, образного и интеллектуального мышления. Предмет «Слушание музыки» направлен на создание предпосылок для творческого, музыкального и личностного развития обучающихся, формирование эстетических взглядов на основе развития эмоциональной отзывчивости и овладения навыками восприятия музыкальных произведений, приобретение детьми опыта творческого взаимодействия в коллективе.

На уроках «Слушания музыки» происходит воспитание культуры слушания и восприятия музыки на основе формирования представлений о музыке как виде искусства, а также развитие музыкально-творческих способностей, приобретение знаний, умений и навыков в области музыкального искусства. Специфика «Слушания музыки» заключается во взаимосвязи предмета со смежными видами искусств: литературой, театром, изобразительным искусством, что оказывает большое воздействие на формирование личности ребенка, его внутренней культуры, кругозора, развивает воображение, творческое начало, ассоциативный опыт, является источником новых знаний.

Срок освоения программы для детей от 7 лет до 15 лет составляет три года. Форма проведения занятий: мелкогрупповая. Занятия проходят один раз в неделю, продолжительность урока – 1 академический час (45 минут). Общий объем максимальной учебной нагрузки (трудоемкость в часах) учебного предмета «Слушание музыки» составляет 204 часа, в том числе аудиторные занятия – 102 часа, самостоятельная работа – 102 часа.

Цель предмета: пробуждение и формирование у детей устойчивого интереса к слушанию музыки, накопление слухового, ассоциативного и музыкально-познавательного опыта, развитие интонационно-тембрового слуха, музыкального мышления, развитие эмоциональной сферы ребенка.
Программа включает теоретический, практический, игровой, творческий и контрольно-итоговый учебный материал.
Результатом освоения программы является: формирование у обучающихся первоначальных знаний о музыке, как виде искусства, ее основных

составляющих, в том числе о музыкальных инструментах, исполнительских коллективах, основных жанрах; развитие способности проявлять эмоциональное переживание в процессе восприятия музыкального произведения; умение проанализировать и рассказать о своем впечатлении от прослушанного музыкального произведения, провести ассоциативные связи с фактами своего жизненного опыта или произведениями других видов искусств; формирование первоначальных представлений об особенностях музыкального языка и средствах выразительности; владение навыками восприятия музыкального образа и умение передавать свое впечатление в словесной характеристике.